

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

**КАРАГАНДИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АКАДЕМИКА Е.А.БУКЕТОВА**

«СОГЛАСОВАНО»


Директор КГУ «Школа-лицей имени  
Ыбырай Алтынсарина»

  
Кенешова Р. А.

« 29 » 03 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Директор КГУ «Школа - лицей № 66»  
акимата города Караганды

  
Мисюрина Н. М.

« 30 » 03 2023 г.

Председатель Правления – Ректор  
Карагандинского университета  
имени академика Е. А. Букетова

  
Дулатбеков Н.О.

« 30 » 03 2023 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

«6В02306 – Филология (р)»

Уровень: Бакалавриат

Караганды, 2023

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

**КАРАГАНДИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АКАДЕМИКА Е.А.БУКЕТОВА**

«СОГЛАСОВАНО»

Директор медиахолдинга

«Saryarqa aqparat»

 К.Абилдинов

« 29 » 03 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Директор Издательства

Казахстанского университета им.  
академика Е.А.Букетова

 В.М. Кобина

« 31 » 03 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель Пресс-службы

Казахстанского университета им.  
академика Е.А.Букетова

 С.Г. Могай

« 31 » 03 2023 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

«6В02306 – Филология (русская)»

Уровень: Бакалавриат

Караганда, 2023

**Образовательная программа «БВ02306 - Филология» разработана на основании:**

- Закона Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-III «Об образовании».
- Закона Республики Казахстан от 11 июля 1997 года № 151-І. «О языках в Республике Казахстан».
- Государственного общеобязательного стандарта высшего образования от 31 августа 2018 года №604.
- Национальной рамки квалификаций от 16 марта 2016 года Республиканской трехсторонней комиссией по социальному партнерству и регулированию социальных и трудовых отношений.
- Приказа МОН РК «Об утверждении Правил организации учебного процесса по кредитной технологии» от 2 октября 2018 года №152.
- Классификатора направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием от 13 октября 2018 г. № 569.
- Государственного общеобязательного стандарта среднего образования. Утвержден постановлением Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года № 1080. Постановление Правительства Республики Казахстан от 15 августа 2017 года № 484. Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604.
- Приказа Министра образования и науки Республики Казахстан от 10 мая 2018 года № 199 О внесении изменений и дополнения в приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года № 115 «Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций».

## Содержание

№	Паспорт образовательной программы	Страницы
1	Код и наименование образовательной программы	4
2	Код и классификация области образования, направлений подготовки	4
3	Группа образовательных программ	4
4	Объем кредитов	4
5	Форма обучения	4
6	Язык обучения	4
7	Присуждаемая степень	4
8	Вид ОП	4
9	Уровень по МСКО	4
10	Уровень по НРК	4
11	Уровень по ОРК	4
12	Отличительные особенности ОП	4
	ВУЗ-партнер (СОП)	4
	ВУЗ-партнер (ДДОП)	4
13	Номер приложения к лицензии на направление подготовки кадров	4
14	Наименование аккредитационного органа и срок действия аккредитации ОП	4
15	Цель ОП	4
16	Квалификационная характеристика выпускника	4
а)	Перечень должностей выпускника	4
б)	Сфера и объекты профессиональной деятельности выпускника	4
в)	Виды профессиональной деятельности выпускника	5
г)	Функции профессиональной деятельности выпускника	5
17	Формулировка результатов обучения на основе компетенций	7
18	Определение модулей дисциплин в соответствии с результатом обучения	9
19	Матрица достижимости результатов обучения	11
20	Сертификационная программа (minor)	22
21	Согласование планируемых результатов обучения с методами обучения и оценивания в рамках модуля	23
22	Атрибуты выпускника	27
23	Модель выпускника образовательной программы	27

№	Паспорт образовательной программы
1	Код и наименование образовательной программы: 6В02306 – Филология (р)
2	Код и классификация области образования, направлений подготовки: 6В02 Искусство и гуманитарные науки, 6В023 Языки и литература
3	Группа образовательных программ: Филология
4	Объем кредитов: 240 ECTS
5	Форма обучения: очная
6	Язык обучения: русский
7	Присуждаемая степень: Бакалавр гуманитарных наук по ОП «6В02306-Филология (р)»
8	Вид ОП: действующая
9	Уровень по МСКО (Международная стандартная классификация образования) – 6 уровень;
10	Уровень по НРК (Национальная рамка квалификаций) – 6 уровень;
11	Уровень по ОРК (Отраслевая рамка квалификаций) – 6 уровень.
12	Отличительные особенности ОП: нет
13	Номер приложения к лицензии на направление подготовки кадров: KZ83LAA00018495 от 28.07.2020 года. Приложение № 016, от 28.07.2020г.
14	Наименование аккредитационного органа и срок действия аккредитации ОП: Независимое казахстанское агентство по обеспечению качества в образовании (Сертификат МОН РК от 27 июня 2012 г. № БФМ-001). Аккредитация ОП: SA №0026/3
15	Цель ОП: формирование профессионалов, обладающих системными знаниями в области русского языка и литературы, соответствующими современным требованиям.
16	<b>Квалификационная характеристика выпускника</b>
а)	<p><b>Перечень должностей выпускника</b></p> <p>Сфера профессиональной деятельности выпускника специальности «6В02306-Филология(р)» определяется с учетом требований рынка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наука (сотрудник научно-исследовательских учреждений);</li> <li>- культура (сотрудник учреждений культуры);</li> <li>- издательское дело (корректор, редактор издательской продукции);</li> <li>- СМИ, в том числе Интернет (сотрудник редакции газет, радио, телевидения, журналов);</li> <li>- образование (учитель средних и средних специальных учебных заведений);</li> <li>- администрирование в области образования (отделы среднего, среднего профессионального и высшего образования);</li> </ul> <p>другие области социально-гуманитарной деятельности (межкультурная коммуникация и др.).</p>
б)	<p><b>Сфера и объекты профессиональной деятельности выпускника</b></p> <p>Сферой профессиональной деятельности бакалавра гуманитарных наук по направлению «6В02306-Филология(р)» является:</p>

	<p>Сферой профессиональной деятельности бакалавра гуманитарных наук по направлению «<i>6В02306-Филология(р)</i>» является:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит исследования в области лингвистики, литературоведения, фольклористики, текстологии;</li> <li>- осуществляет редактирование, корректирование издательской продукции;</li> <li>- готовит официально-деловую документацию;</li> <li>- преподает русский язык и литературу;</li> <li>- принимает участие в организации учебно-методического процесса в образовательных организациях;</li> </ul> <p>осуществляет профессиональную деятельность, связанную с использованием филологических знаний в организациях образования, культуры, управления, СМИ, в области межкультурной коммуникации и других областях социально-гуманитарной сферы</p>
в)	<p><b>Виды профессиональной деятельности выпускника</b></p> <p>Бакалавр гуманитарных наук по направлению «<i>6В02306-Филология (р)</i>» может выполнять следующие виды профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>в области родного, иностранного языков:</i> обеспечение условий для овладения грамотной и развитой речью, владение родным и иностранными языками, знаниями в области технологии общения, стратегиями коммуникации, умениями и навыками конструктивного диалога, общения в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе;</li> <li>– <i>в области учебной деятельности:</i> владение основными методами филологического (в том числе лингвистического и литературоведческого) анализа; умение анализировать язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов языкознания; умение определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом, пользуясь системой основных понятий и терминов литературоведения; владение методами и приемами осуществления устной и письменной коммуникации; владение методами и приемами создания разных типов и видов текстов; владение методами и приемами анализа и интерпретации различных типов и видов текстов; владение методами и приемами обработки и трансформации различных типов и видов текстов; умение пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном и иностранном языках; владение методами и приемами риторики и речевого воздействия; владение навыками библиографического разыскания; знание основных библиографических указателей и поисковых систем, владение приемами библиографического описания различных источников; владение современными методами и приемами обработки информации в области профессиональной деятельности;</li> <li><i>в области социально-культурной деятельности:</i> иметь представление об этических, духовных и культурных ценностях, об основных закономерностях и формах регуляции социального поведения, о социологических подходах к личности, знать традиции и культуру народов Казахстана, знать тенденции развития общества, уметь адекватно ориентироваться в различных социальных ситуациях, креативно мыслить, быть толерантным к традициям, культуре других народов мира, иметь активную жизненную позицию.</li> </ul>
г)	<p><b>Функции профессиональной деятельности выпускника</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>обучающая</b> – владеет основными методами филологического (в том числе лингвистического и литературоведческого) анализа; анализирует язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов языкознания; определяет художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом, пользуясь системой основных понятий и терминов литературоведения;</li> </ul>

– **исследовательская** – владеет методами и приемами осуществления устной и письменной коммуникации и приемами создания разных типов и видов текстов; владеет методами и приемами анализа и интерпретации различных типов и видов текстов; владеет методами и приемами обработки и трансформации различных типов и видов текстов; изучает уровень усвоения обучающимися содержания образования, исследует образовательную среду, использует результаты диагностики индивидуальных особенностей обучающихся;

– **воспитывающая** – приобщает обучающихся к системе социальных ценностей, соблюдает педагогический такт, правила педагогической этики, проявляет уважение к личности обучающихся, строит воспитательный процесс с учетом национальных приоритетов Казахстана и др.;

– **методическая** – способен пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном и иностранном языках; владеет методами и приемами риторики и речевого воздействия; владеет навыками библиографического разыскания и приемами библиографического описания различных источников; владеет современными методами и приемами обработки информации в области профессиональной деятельности; осуществляет методическое обеспечение образовательного процесса, планирует повышение своей квалификации определяет методы и приемы, разрабатывает учебные материалы в соответствии с заданными целями занятий и др.;

**социально-культурная** – имеет представление об этических, духовных и культурных ценностях, об основных закономерностях и формах регуляции социального поведения, о социологических подходах к личности, знает традиции и культуру народов Казахстана и тенденции развития общества, ориентируется в различных социальных ситуациях, креативно мыслит, толерантен к традициям, культуре других народов мира, имеет активную жизненную позицию; осуществляет взаимодействие с профессиональным сообществом и др.

## Формулировка результатов обучения на основе компетенций

Тип компетенций	Код результата обучения	Результат обучения (по таксономии Блума)
1. Поведенческие навыки и личностные качества: (Softskills)	PO 13	Владеет знаниями в области теоретической лингвистики и ее прикладного применения. Применяет на практике основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в соответствии с особенностями коммуникативного контекста; умеет выражать свои мысли, адекватно используя различные языковые средства.
	PO 14	Демонстрирует знания прикладных экономических, юридических, естественнонаучных дисциплин, способствующих реализации основных направлений модернизации общественного сознания. Применяет знания об экономических и социальных условиях осуществления предпринимательской деятельности.
2. Цифровые компетенции: (Digital skills)	PO 8	Интерпретирует художественные произведения в контексте культуры, владеет принципами теоретической стилистики и практики стилистического анализа устных и письменных текстов. Обладает теоретическими знаниями в создании жанрово-свободных творческих работ на заданную тему, владеет базовыми профессиональными навыками литературного мастерства.
3. Профессиональные компетенции: (Hardskills)	PO 1	Дает научное описание языка в сравнительно-историческом освещении; владеет сравнительно-историческим методом лингвистических исследований, осуществляет исторический комментарий текстов. Способен систематизировать языковой материал в соответствии с современными научными направлениями в лингвистике.
	PO 2	Владеет основами лингвоконфликтологического потенциала языка и проявления языковой конфликтности в речи с целью гармонизации профессионального общения, подготовлен к использованию общих и частных методов лингвистического анализа продуктов речевой деятельности различного объема.
	PO 3	Владеет навыками профессиональной коммуникации; конструирует синтаксические единицы разных типов в практике речи. Владеет орфографической и пунктуационной техникой письменного общения; составляет деловую документацию разных жанров. Владеет методами научных исследований и академического письма.
	PO 4	Анализирует и интерпретирует художественный текст с точки зрения разных литературоведческих и лингвистических подходов; работает с текстами различной стилевой и функциональной направленности.
	PO 5	Владеет системными лингвистическими знаниями, включающими основные уровни функционирования языка. Имеет практические навыки квалифицированного лингвистического анализа слова, предложения, текста в синхроническом и диахроническом аспектах с учетом социолингвистических факторов.
	PO 6	Владеет традиционными и инновационными методами обучения русскому языку и литературе; использует знания об основных стратегических идеях модернизации образования Казахстана; подготовлен к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала в новых образовательных форматах.
	PO 7	Использует традиционные и новейшие концепции в области теории литературы, методологии современного литературоведения; владеет терминологическим корпусом теоретического литературоведения; умело применяет теоретические понятия при анализе конкретных литературных произведений; исследует литературное произведение в качестве системно-целостного единства.
	PO 9	Организует свою профессиональную деятельность исходя из глобальной гражданственности, основанной на приоритете конкурентоспособности, взаимопонимания, толерантности, необходимости развития демократических ценностей современного общества.
PO 10	Обладает навыками незатрудненного применения методов, методик, способов и приемов анализа средств языковой организации текста в целях постижения замысла автора. Владеет основами филологического анализа текста в единстве формы	



		и содержания, современной методологией литературоведческого исследования.
	РО 11	Распознает эмоции, намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные. Анализирует конфликты и проблемные ситуации, демонстрирует способность к их недопущению. Понимает значение принципов и культуры академической честности.
	РО 12	Определяет сущность литературного процесса, его взаимосвязи с общественно-историческим и культурным содержанием эпохи; определяет литературный контекст и творческое своеобразие автора; осуществляет конкретно-исторический и контекстный анализ художественного произведения; применяет теоретические знания для анализа литературных произведений в их целостности.

## Определение модулей дисциплин в соответствии с результатами обучения

Код результата обучения	Наименование модуля	Наименование дисциплин	Объем (ECTS)
PO 1 PO 13 PO 14	Мировоззренческие основы модернизации общественного сознания	Современная история Казахстана (ГЭ) Философия Основы права и антикоррупционной культуры Прикладной бизнес Экология и основы безопасности жизнедеятельности Основы научных исследований	5 5 5
PO 1 PO 14	Социально-политических знаний	Политология, Социология Культурология, Психология	4 4
PO 1 PO 14	Информационно-коммуникативный	Информационно-коммуникационные технологии Казахский язык Иностранный язык Физическая культура	5 10 10 8
PO 2 PO 3 PO 4	Современный русский язык	Фонетика современного русского языка Лексикология и фразеология современного русского языка Словообразование и морфология современного русского языка Синтаксис простого предложения современного русского языка Синтаксис сложного предложения современного русского языка	4 5 6 5 5
PO 6 PO 7 PO 10	Русская литература	Русское устное народное творчество История русской литературы XI-XVIII веков История русской литературы первой половины XIX века История русской литературы второй половины XIX века История русской литературы первой половины XX века История русской литературы второй половины XX века История русской литературы конца XX - начала XXI веков Учебная	5 5 6 6 6 5 5 3
PO 6 PO 7 PO 10	Мировая литература	История мировой литературы (Античность - XVIII век) Литература и культура История мировой литературы XIX века Стилевые направления в зарубежной литературе История мировой литературы XX века Современная литература зарубежья	5 5 5 5
PO5 PO 6 PO 7 PO 9 PO 10 PO 11	Теория языка и литературы	Теория литературы Теоретическая поэтика Общее языкознание Социолингвистика	5 5
PO 3 PO 4 PO 6 PO 8	Русский литературный язык	Старославянский язык История русского литературного языка История лингвистических учений Актуальные направления русистики	5 4 5

		Этнолингвистика Русская диалектология	5
PO 9 PO 10 PO 11	Анализ литературного текста	Практическая поэтика	5
		Основы литературоведения	
		Теория текста	5
		Филологический анализ художественного текста	
		Основы лингвистики	5
		Лингвистика текста	
PO 3 PO 4 PO 5 PO 7 PO 8 PO 9 PO 11 PO 12	Прикладная филология (minor)	Психология литературного творчества	5
		Литературное творчество	
		Методика преподавания русского языка	5
		Профессионально ориентированное обучение русскому языку как иностранному	
		Лингвистическая экспертиза	5
		Лингвистическая конфликтология	
		Теоретическая и прикладная лингвистика	5
		Методика преподавания литературы	
		Культура речи и стилистика	5
		Литературное редактирование	
		Производственная	
	Итоговая аттестация		

## Матрица достижимости результатов обучения

NN п/п	Наименование дисциплины	Краткое описание дисциплины	Кол-во кредитов	Цикл общеобразовательных дисциплин													
				PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12	PO13	PO14
<b>Цикл общеобразовательных дисциплин</b>																	
<b>Компонент по выбору</b>																	
D1	Основы права и антикоррупционной культуры	Дисциплина изучается с целью формирования знаний и навыков у обучающихся по правовому воспитанию, по антикоррупционной культуре и правосознанию. Курс предназначен для изучения основных отраслей современного права, понимания законодательства РК, критического анализа коррупционных явлений и выработке собственной гражданской позиции по отношению к данному явлению.	5	+													+
	Прикладной бизнес	Дисциплина изучается с целью формирования знаний в области экономических основ построения и ведения собственного бизнеса, начиная от генерации идей, составления ценностного предложения, исследования рынка, определения потребителя, ресурсов и заканчивая презентацией готового стартап проекта, а также получения практических навыков на основе изучения теории и практики бизнеса.															
	Экология и основы безопасности жизнедеятельности	Изучается с целью формирования знаний и представлений об основах развития природы и общества. Рассматриваются теоретические законы и современные подходы рационального использования природных ресурсов. Курс предназначен для изучения правил поведения в чрезвычайных ситуациях, прогнозирования развития негативных воздействий антропогенной деятельности.															
	Основы научных исследований	Изучается с целью развития навыков научно-исследовательской деятельности и готовности студентов к проведению научно-исследовательских работ. В рамках курса рассматриваются место науки в системе общественных отношений, методы и уровни научного познания, основные этапы реализации научного исследования.															
<b>Цикл базовых дисциплин</b>																	
<b>Вузовский компонент</b>																	
D2	Фонетика современного русского языка	Курс предназначен для изучения звукового строя русского языка, понятий фонетической и фонологической системы. Изучается с целью развития навыков практического пользования языком с осознанием закономерностей произносительных форм. Рассматриваются вопросы	4		+	+	+										

D3	Лексикология и фразеология современного русского языка	Курс предназначен для формирования знаний о современной лексической системе русского языка, обеспечивает концептуальное восприятие лексики как функционирующей системы. Рассматриваются вопросы основных направлений и теоретических подходов к описанию лексических и фразеологических единиц современного русского языка. Курс предназначен для формирования знаний о современной лексической системе русского языка, обеспечивает концептуальное восприятие лексики как функционирующей системы. Рассматриваются вопросы основных направлений и теоретических подходов к описанию лексических и фразеологических единиц современного русского языка.	5		-	-												
D4	Словообразование и морфология современного русского языка	Дисциплина формирует знания о сущности языка как универсальной знаковой системы, имеющей особенности на словообразовательном и морфологическом уровнях современного русского языка. Изучение дисциплины позволит соотносить формы языкового выражения с содержанием, использовать полученные знания для выполнения морфемного и словообразовательного анализа слов; сформировать суждения об особенностях формально-семантического устройства производного слова, т.е. морфемной структуры слова.	6		+	+												
D5	Синтаксис простого предложения современного русского языка	Изучается предмет и объект, определяется история складывания словосочетания как непредикативной единицы синтаксиса, формируется представление о предложении как монопредикативной единице синтаксиса и структурной схеме предложения, формируется представление о семантической структуре предложения и его коммуникативной организации, рассматриваются принципы классификации предложений в синтаксической традиции.	5		+	+	+											
D6	Синтаксис сложного предложения современного русского языка	Курс изучается с целью формирования знаний о единицах синтаксиса и компонентах синтаксических единиц; словосочетании как единице синтаксиса; предложении как основной предикативной и коммуникативной единице синтаксиса. В рамках курса рассматриваются вопросы о коммуникативной организации предложения, синтаксисе текста.	5		+	+	+											
D7	Русское устное народное творчество	Дисциплина направлена на изучение истоков формирования словесной культуры, развития светской культуры и ее влияние на литературу. Рассматриваются вопросы взаимодействия и взаимовлияния литературы и культуры, проблемы изучения взаимодействия культуры и литературы, взаимосвязи культуры и литературы, обусловленность литературного процесса спецификой культуры.	5						+	+				+				
D8	История русской литературы XI-XVIII веков	Усваиваются закономерности литературного развития, выявляется эстетическая сущность древнерусской литературы, исследуются процессы ее реформирования, формируются знания о многообразии писательских имен, судеб.	5						-	+				+				

		произведений. определяется сущность художественности, осваиваются навыки анализа художественного произведения в историко-культурном контексте.																		
D9	История русской литературы первой половины XIX века	Усваиваются общие признаки и характеристика русской литературы первой половины XIX века, определяются пути духовно-творческого развития поэтов и писателей изучаемого периода, создается типология русского романа, рассматривается историко-литературный контекст эпохи, формируется представление о специфике творчества наиболее ярких представителей русской литературы изучаемого периода.	6							+	-									
D10	История русской литературы второй половины XIX века	Усваиваются общие признаки и характеристика русской литературы второй половины XIX века, определяются пути духовно-творческого развития поэтов и писателей изучаемого периода, создается типология русского романа, рассматривается историко-литературный контекст эпохи, формируется представление о специфике творчества наиболее ярких представителей русской литературы изучаемого периода.	6							+	+									
D11	История русской литературы первой половины XX века	Курс изучается с целью формирования представлений о литературном движении начала XX века. Рассматриваются вопросы о судьбах русского реализма, неореализма; символизма, футуризма, акмеизма как модернистских литературных направлениях, их эстетической и художественной специфике.	6							+	-									
D12	История русской литературы второй половины XX века	Изучается жанровое и стилевое своеобразие литературы изучаемого периода. Жанрово-видовые процессы в поэзии, прозе и драматургии. Усвоение концепции развития литературы на сложном историко-культурном материале эпохи, сложности судеб писателей и произведений в смене исторических парадигм.	5							+	+									
D13	История русской литературы конца XX - начала XXI веков	Курс предназначен для освоения разнообразного литературного процесса. Рассматриваются вопросы жанрового своеобразия «массовой литературы», литературы Сети, компьютерной прозы. Изучается с целью формирования навыков выявления типологических и специфических черт прозы «новой волны» и литературы с модернистской доминантой.	5							+	+									
D14	Учебная	Получение представления о научных и практических основах профессиональной деятельности филолога: знакомство с основными направлениями и видами работы будущего специалиста; с ведением документации в соответствующих учреждениях и организациях; овладение культурой труда, функциями и методами будущей профессиональной деятельности. Развитие организаторских, коммуникативных и исследовательских умений и навыков, воспитание инициативности и креативности при выполнении различных заданий.	3							+	+			+	+	+				







	Историческая грамматика русского языка	<p>отечественной лингвистики. Курс предназначен для формирования методологии актуальных исследований в области русистики.</p> <p>Изучение вопросов образования и развития современного русского языка с древнейшего периода по настоящее время. Дать по возможности цельное, всестороннее и глубокое представление об общих закономерностях и тенденциях преобразования разных уровней языковой системы, обеспечив тем самым исторический подход к явлениям современного русского языка.</p>																	
D22	История русского литературного языка	Изучается с целью формирования знаний об основных закономерностях развития фонетической системы, лексики и словообразования, истории формирования частей речи, формы, процессов развития и складывания современной синтаксической системы русского языка, основные тенденции развития языка: историческое комментирование явлений современного русского языка.	4			+	+												
	История лингвистических учений	Курс предназначен для формирования представлений о языках в Древности. Европейская лингвистика 16-17 веков. Грамматика Пор-Рояля. Языковая ситуация в Европе в 18-19 вв., становление и развитие сравнительно-исторического языкознания. Лингвистические идеи А. Шлейхера. Психологический подход к изучению языка. Концепции Х. Штейнтала, А.А. Потебни. Школа эстетического идеализма К. Фосслера. Кризис структурализма и поиск новых путей развития лингвистики.																	
D23	Русская диалектология	Курс предназначен для изучения русской диалектологии как раздела языкознания. В рамках курса изучаются разделы: фонетическая система, лексическая система, диалектная лексикография, морфология русских народных говоров, синтаксис, диалектное членение русских народных говоров.	5			+	+												
	Этнолингвистика	Курс предназначен для изучения этнолингвистики как раздела языкознания. В рамках курса изучаются вопросы о взаимосвязи общества, этноса, языка, культуры. Этнолингвистика рассматривается в аспектах синхронии и диахронии. Курс направлен на освоение понятий: лингвистическая картина мира; концентуальная и языковая картина мира; слово и этническая принадлежность.																	
D24	Практическая поэтика	Дисциплина рассматривает следующие вопросы: история и объем понятия «поэтика»; «поэтика» и «риторика» в представлениях античных мыслителей. Проанализирована нормативная поэтика в эстетике классицизма. Рассмотрены основные категории поэтики в литературно-критическом наследии В.Г. Белинского. Понятие «автор» в трудах М.М.	5												+	+	+		



	Литературное творчество	Изучается с целью формирования представлений об общих закономерностях труда писателя. Рассматриваются вопросы общих и частных принципов создания и восприятия литературного произведения. Основные типы и этапы творческого процесса и читательского восприятия. Формируются навыки закрепления теоретических знаний в жанрово-свободных творческих работах.																		
D28	Лингвистическая экспертиза  Лингвистическая конфликтология	Курс предназначен для изучения истории развития конфликтологических идей: исследования конфликтов в трудах казахстанских и российских ученых. Рассматриваются конфликтогены как факторы, способствующие возникновению и развитию конфликта. Рассматриваются вопросы конфликтного потенциала единиц языковых уровней, речевых стратегий и тактик.  История развития конфликтологических идей. Исследование конфликтов в трудах казахстанских и российских ученых. Конфликтогены как факторы, способствующие возникновению и развитию конфликта. Конфликтогенность языка как объект лингвистического исследования. Конфликтный потенциал единиц языковых уровней. Конфликт как феномен речи. Речевые стратегии и тактики. Речевые тактики реализации. Юрислингвистика и лингвоконфликтология. Соотношение лингвистических и правовых понятий в лингвоправовом конфликте.	5			+	-	-												
D29	Методика преподавания русского языка  Профессионально ориентированное обучение русскому языку как иностранному	Дисциплина изучает научные основы методики преподавания русского языка. Рассматриваются дидактические основы методики преподавания русского языка, общие вопросы методики преподавания русского языка. Анализируются методы и приемы обучения русскому языку. Изучаются разделы науки о языке.  Дисциплина направлена на знание и понимание специфики профессионально-ориентированного обучения русскому языку в иноязычной аудитории, различные приемы формирования и развития иноязычных коммуникативных умений. Формирует навыки самостоятельно отбирать и организовывать языковой материал для конкретной языковой аудитории и конкретного профиля обучения, правильно планировать время урока по русскому языку как иностранному, практически применять приемы и методы профессионально ориентированного обучения русскому языку в иностранной аудитории.	5								+								+	
D30	Теоретическая и прикладная лингвистика	Курс предназначен для изучения основ теоретической и прикладной лингвистики, языка как общественного явления, вопросов современной психолингвистики, основ	5								+	-							+	-



**Сертификационная программа (minor) «Прикладная филология» - 25 кредитов**

**Прикладная филология-1 – 25 кредитов**

Методика преподавания русского языка – 5 кредитов

Методика преподавания русской литературы – 5 кредитов

Психология литературного творчества – 5 кредитов

Лингвистическая экспертиза – 5 кредитов

Культура речи и стилистика – 5 кредитов

**Прикладная филология-2 – 25 кредитов**

Профессионально ориентированное обучение русскому языку как иностранному – 5 кредитов

Литературное творчество – 5 кредитов

Лингвистическая конфликтология – 5 кредитов

Теоретическая и прикладная лингвистика – 5 кредитов

Литературное редактирование – 5 кредитов

Сертификационная программа	Семестр						
	1	2	3	4	5	6	7
Лингводидактика и методика обучения русскому языку как иностранному 1					Методика преподавания русского языка	Психология литературного творчества	Лингвистическая экспертиза Методика преподавания литературы Культура речи и стилистика
Лингводидактика и методика обучения русскому языку как иностранному 2					Профессионально ориентированное обучение русскому языку как иностранному	Литературное творчество	Лингвистическая конфликтология Теоретическая и прикладная лингвистика Литературное редактирование

## Согласование планируемых результатов обучения с методами обучения и оценивания в рамках модуля

Результаты обучения	Планируемые результаты обучения по модулю	Методы обучения	Методы оценивания
PO 1	Дает научное описание языка в сравнительно-историческом освещении; владеет сравнительно-историческим методом лингвистических исследований, осуществляет исторический комментарий текстов. Способен систематизировать языковой материал в соответствии с современными научными направлениями в лингвистике.	Интерактивная лекция	Тест
PO 2	Владеет основами лингвоконфликтологического потенциала языка и проявления языковой конфликтности в речи с целью гармонизации профессионального общения, подготовлен к использованию общих и частных методов лингвистического анализа продуктов речевой деятельности различного объема.	Кейс-метод Игровое проектирование	Коллоквиум Презентация
PO 3	Владеет навыками профессиональной коммуникации; конструирует синтаксические единицы разных типов в практике речи. Владеет орфографической и пунктуационной техникой письменного общения; составляет деловую документацию разных жанров. Владеет методами научных исследований и академического письма.	Проектное обучение	Презентация
PO 4	Анализирует и интерпретирует художественный текст с точки зрения разных литературоведческих и лингвистических подходов; работает с текстами различной стилевой и функциональной направленности.	Дискуссия Проблемная лекция Самостоятельная работа с литературой	Подготовка проекта Устный опрос Тематическая библиография
PO 5	Владеет системными лингвистическими знаниями, включающими основные уровни функционирования языка. Имеет практические навыки квалифицированного лингвистического анализа слова, предложения, текста в синхроническом и диахроническом аспектах с учетом социолингвистических факторов.	Создание научно-методического портфеля дисциплины Контрольная работа на знание текстов произведений	Презентация Блиц-опрос
PO 6	Владеет традиционными и инновационными методами обучения русскому языку и литературе; использует знания об основных стратегических идеях модернизации образования Казахстана; подготовлен к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала в новых образовательных форматах.	Групповая работа по выполнению творческих заданий Анализ художественного текста Составление словаря терминов Комментированное чтение	Взаимо- и самооценивание Письменная работа Терминологический диктант Письменная работа
PO 7	Использует традиционные и новейшие концепции в области теории литературы, методологии современного литературоведения; владеет терминологическим корпусом теоретического литературоведения; умело применяет теоретические понятия при анализе конкретных литературных произведений; исследует литературное произведение в качестве системно-целостного единства.	Дискуссия Метод проектирования Игровое проектирование Комментированное чтение	Коллоквиум План-конспект урока Презентация
PO 8	Интерпретирует художественные произведения в контексте культуры, владеет принципами теоретической стилистики и практики стилистического анализа устных и письменных текстов. Обладает теоретическими знаниями в создании жанрово-свободных творческих работ на заданную тему, владеет базовыми профессиональными навыками литературного мастерства.	Мини-лекция Учебная дискуссия	Проведение мини-лекции Коллоквиум
PO 9	Организует свою профессиональную деятельность исходя из глобальной гражданской ответственности, основанной на приоритете конкурентоспособности, взаимопонимания, толерантности, необходимости развития демократических ценностей современного общества.	Кейс-метод	Коллоквиум
PO 10	Обладает навыками незатрудненного применения методов, методик, способов и приемов анализа средств языковой организации текста в целях постижения замысла автора. Владеет основами	Самостоятельная работа с литературой	Тематическая библиография Презентация

	филологического анализа текста в единстве формы и содержания, современной методологией литературоведческого исследования.		
PO 11	Распознает эмоции, намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные. Анализирует конфликты и проблемные ситуации, демонстрирует способность к их недопущению. Понимает значение принципов и культуры академической честности.	Интерактивная лекция	Тест
PO 12	Определяет сущность литературного процесса, его взаимосвязи с общественно-историческим и культурным содержанием эпохи; определяет литературный контекст и творческое своеобразие автора; осуществляет конкретно-исторический и контекстный анализ художественного произведения; применяет теоретические знания для анализа литературных произведений в их целостности.	Кейс-метод Игровое проектирование	Коллоквиум Презентация
PO 13	Владеет знаниями в области теоретической лингвистики и ее прикладного применения. Применяет на практике основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания в соответствии с особенностями коммуникативного контекста; умеет выражать свои мысли, адекватно используя различные языковые средства.	Игровое проектирование	Презентация
PO 14	Демонстрирует знания прикладных экономических, юридических, естественнонаучных дисциплин, способствующих реализации основных направлений модернизации общественного сознания. Применяет знания об экономических и социальных условиях осуществления предпринимательской деятельности.	Учебная дискуссия	Коллоквиум

## Критерии оценивания достижимости результатов обучения

Коды РО	Критерии
РО 1	<b>Знает</b> об обществе как целостной системе; о роли духовных процессов в современном обществе; правовых интересах сторон в сфере защиты прав физических и юридических лиц; экономических и социальных условиях осуществления предпринимательской деятельности; воздействии вредных и опасных факторов на человека и природную среду.
	<b>Умеет</b> применить знания и понимания фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей между ними в изучаемой области.
РО 2	Использует <b>знания</b> в области теоретической лингвистики и ее прикладного применения.
	<b>Владеет</b> основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста, сверхфразовыми единствами, предложениями.
РО 3	<b>Владеет</b> системными лингвистическими знаниями, включающими основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования языка; имеет представление об этических и нравственных нормах поведения, принятых в инокультурном социуме, о моделях социальных ситуаций, типичных сценариях взаимодействия; осуществляет отбор дискурсивных способов реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста; способен выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации..
РО 4	<b>Знает</b> о нормах использования языка с учетом основных направлений и теоретических подходов к описанию фонетических, лексических и синтаксических единиц современного русского языка как универсальной знаковой системы, имеющей уровневое строение и многофункциональную реализацию.
	<b>Умеет</b> осуществить анализ текста в коммуникативно-функциональном аспекте; обладает теоретическими и практическими знаниями системы языка.
РО 5	<b>Владеет</b> навыками профессиональной коммуникации; конструирует синтаксические единицы докоммуникативного и коммуникативного уровней разных типов в практике речи. Владеет орфографической и пунктуационной техникой письменного общения; составляет деловую документацию разных жанров. Владеет методами научных исследований и академического письма и применяет их в изучаемой области.
	Применяет теоретические и практические <b>знания</b> для решения учебно-практических и профессиональных задач.
РО 6	<b>Владеет</b> основами лингвоконфликтологического потенциала языка и проявления языковой конфликтности в речи с целью гармонизации профессионального общения, подготовлен к использованию общих и частных методов лингвистического анализа продуктов речевой деятельности различного объема.
	<b>Знает</b> сущность литературного процесса, его взаимосвязи с общественно-историческим и культурным содержанием эпохи; определяет литературный контекст и творческое своеобразие автора; осуществляет конкретно-исторический и контекстный анализ художественного произведения; применяет теоретические знания для анализа литературных произведений в их целостности, способен высказывать собственное суждение о существующих исследовательских и творческих концепциях истории русской и мировой литературы.
РО 7	<b>Умеет</b> анализировать и интерпретировать художественный текст с точки зрения разных литературоведческих и лингвистических подходов; работать с текстами различной стилиевой и функциональной направленности; применяет знания и понимания на профессиональном уровне, формулирует аргументы и решает проблемы изучаемой области.
	<b>Владеет</b> навыками обучения, необходимыми для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области; владеет традиционными и инновационными методами обучения русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения.
РО 8	<b>Владеет</b> традиционными и инновационными методами обучения русскому языку и литературе; использует знания об основных стратегических идеях модернизации образования Казахстана; подготовлен к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала в новых образовательных форматах. Осуществляет успешную предметную подготовку на основе приобретенных знаний, сформированных умений и навыков; использует полученные знания для самостоятельного анализа учебного процесса в контексте стратегии образовательного пространства. Владеет современными цифровыми технологиями; имеет навыки их использования в профессиональной деятельности.
РО 9	Демонстрирует <b>знания</b> и понимание в изучаемой области, основанные на передовых знаниях в изучаемой области
	<b>Умеет</b> систематизировать языковой материал с учетом современных научных направлений в лингвистике и литературоведении..
	<b>Владеет</b> основами литературоведческого анализа текста в единстве формы и содержания; навыками незатрудненного применения методов, методик, способов и приемов анализа средств языковой организации текста в целях постижения замысла автора.



PO 10	<b>Знает</b> традиционные и новейшие концепции в области теории литературы, методологии современного литературоведения; применяет теоретические понятия при анализе конкретных литературных произведений.
	<b>Владеет навыками</b> исследования литературного произведения в качестве системно-целостного единства.
PO 11	<b>Знает</b> о закономерностях развития мировой, русской литературы.
	<b>Владеет</b> способностью определять сущность литературного процесса, его взаимосвязи с общественно-историческим и культурным содержанием эпохи; определение литературного контекста и творческого своеобразия автора. Обладает теоретическими знаниями в создании жанрово-свободных творческих работ на заданную тему, владение некоторыми профессиональными навыками литературного мастерства.
PO 12	<b>Знает</b> о действии основных механизмов корреляции языка и общества в синхроническом и диахроническом аспектах.
	<b>Умеет</b> анализировать процессы функционирования языка в аспекте социальных факторов, осуществляет коммуникацию в различных социальных группах. Анализирует взаимоотношения языка, мышления и действительности, лингвистических концепций, высказывает суждения о существующих в лингвистических типологических классификациях, об основных методах и приемах типологии языков.
	<b>Владеет</b> способностью систематизировать языковой материал в контексте современных научных направлений в лингвистике; организовать Интернет мероприятия: олимпиады, фестивали, конкурсы, сетевые проекты.
PO 13	<b>Умеет</b> дать анализ конфликтов и проблемных ситуаций, демонстрирует способность к их недопущению.
	<b>Владеет</b> пониманием значения принципов и культуры академической честности.
PO 14	<b>Умеет</b> организовать свою профессиональную деятельность исходя из глобальной гражданской ответственности, основывая ее на приоритете конкурентоспособности, взаимопонимания, толерантности, необходимости развития демократических ценностей современного общества.

## Атрибуты выпускника

Высокий профессионализм в области филологии;

Передовые знания в изучаемой области;

Теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач;

Академическая свобода;

Способность осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений;

Навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего профессионального роста в изучаемой области;

Знание и понимание фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей между ними в изучаемой области;

Самоидентичность;

Межкультурная коммуникативность;

Этическая и эстетическая культура;

Толерантность;

Понимание значения принципов и культуры академической честности.

## Модель выпускника образовательной программы

Типы компетенций	Описание компетенций
1. Поведенческие навыки и личностные качества (Softskills)	Способен к коммуникации, лидерству, выстраиванию отношений, устно и письменно презентовать идеи, грамотно и понятно излагать свои мысли, креативно решать профессиональные задачи; имеет командные навыки; руководствуется принципами и правилами профессиональной этики, придерживаясь демократического стиля, понимает и учитывает различные точки зрения, открыт для новых контактов; дисциплинированный, ответственный, осознающий социальный статус и значимость профессии филолога.
2. Цифровые компетенции (Digital skills)	Свободно применяет информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), без затруднений разыскивает информацию, обрабатывает ее, подготавливает мультимедийные средства для презентации результатов своей профессиональной деятельности. Готов к обмену информацией, опытом с помощью цифровых технологий; повышает уровень собственной квалификации посредством онлайн-обучения.

<p>3. Профессиональные компетенции (Hardskills)</p>	<p>Определяет сущность литературного процесса, его взаимосвязи с общественно-историческим и культурным содержанием эпохи; определяет литературный контекст и творческое своеобразие автора; осуществляет конкретно-исторический и контекстный анализ художественного произведения; анализирует и интерпретирует текст с точки зрения разных литературоведческих и лингвистических подходов; работает с текстами различной стилевой и функциональной направленности; применяет знания и понимания на профессиональном уровне, формулирует аргументы и решает проблемы изучаемой области. Обладает навыками обучения, необходимыми для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области. Систематизирует языковой материал с учетом современных научных направлений в лингвистике и литературоведении. Владеет традиционными и инновационными методами обучения русскому языку и литературе; использует знания об основных стратегических идеях модернизации образования Казахстана; подготовлен к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала в новых образовательных форматах; Осуществляет успешную предметную подготовку на основе приобретенных знаний, сформированных умений и навыков; использует полученные знания для самостоятельного анализа учебного процесса в контексте стратегии образовательного пространства.</p>
---	--

**Разработчики:**  
 Зав. кафедрой, к.ф.н., доц.  
 Д.ф.н., профессор  
 К.ф.н., доцент  
 Студентка группы РФ-31 -20

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Л. Р. Шевлякова  
 М. К. Пак  
 Л. М. Харитонова  
 К. В. Шаматульская

Образовательная программа рассмотрена на совете факультета от 06.04.2023 протокол № 8  
 Образовательная программа рассмотрена на заседании Академического совета от 28.04.2023 протокол № 5  
 Образовательная программа рассмотрена и утверждена на заседании Правления университета от 30.05.2023 протокол № 12

Член Правления-проректор по академическим вопросам  
 Директор Департамента по академической работе  
 Декан факультета

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Т. З. Жүсіпбек  
 С. А. Смаилова  
 Е. Е. Түйте

**ПЛАН РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
6В020306 – ФИЛОЛОГИЯ (русская)**

№	Индикаторы	Ед. изм.	2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2007
<b>1</b>	<b>Развитие кадрового потенциала</b>					
1.1	Прирост числа преподавателей с учеными степенями	Кол-во чел.		+1		+1
1.2	Повышение квалификации по профилю преподавания	Кол-во чел.				100%
1.3	Привлечение к преподаванию отечественных и зарубежных профессоров в рамках гостевых лекций	Кол-во чел.	1			1
<b>2</b>	<b>Продвижение ОП в рейтингах</b>					
2.1	НАОКО/ НААР	Позиция	ТОП - 5	ТОП - 5	ТОП - 5	ТОП - 5
2.2	Атамекен	Позиция	ТОП - 5	ТОП - 5	ТОП - 5	ТОП - 5
<b>3.</b>	<b>Развитие ресурсной базы: разработка и приобретение</b>					
3.1	Учебники, учебные пособия		+	+	+	+
3.2	Методические рекомендации/указание		+	+	+	+
3.3	Электронные учебники и учебные пособия		+	+	+	+
3.4	Оборудование			+		+
<b>5.</b>	<b>Актуализация содержания ОП</b>					
5.1	Обновление ОП в Республиканском реестре	Год			+	
5.2	Реакредитация ОП	Год	+			
5.3	Расширение состава баз практик	Год	+	+		
5.4	Открытие на базе ОП совместной/двудипломной программы	Год				+
5.5	Обеспечение договорных условий для участия студентов в программах академической мобильности	Год		+		

Заведующая кафедрой русского языка  
и литературы им. проф. Г.А. Мейрамова



Л.Р. Шевлякова